# Tarieven voor online muziekgebruik

In 2026 gelden in het geval van online muziekgebruik de volgende tarieven:

## Achtergrondmuziek op websites

Wanneer u achtergrondmuziek op websites laat klinken betaalt u hiervoor een vast tarief.

| Vast tarief | |
|---|---|
| Per website | € 168,29 |

## Online radio < 500 slots* via mijnlicentie.nl

| Slots | |
|---|---|
| 0 t/m 100 slots | € 312,00 |
| 101 t/m 500 slots | € 636,90 |

Online radiostations met < 500 slots kunnen via de Stichting Webcasting Nederland ook hun Sena-licentie verkrijgen (www.stichtingwebcasting.nl). Bekijk de algemene voorwaarden op pagina 2-3.

## Online radio > 500 slots*

€ 7,13 per jaar luisteraar / per jaar / per audiokanaal in 2026, met een minimum van € 2.137,51 per jaar per audiokanaal. Bekijk de algemene voorwaarden op pagina 4-6.

*Mogelijke luisteraars die tegelijk naar een stream kunnen luisteren,waarbij één slot gelijk staat aan één mogelijke luisteraar per stream

## Online magazines

Het tarief is afhankelijk van het aantal tracks dat bij het doorbladeren van het online magazine te horen is.

| Aantal tracks | 2026 |
|---|---|
| 1 | € 178,11 |
| 2 | € 210,19 |
| 3 | € 248,02 |
| 4 | € 292,68 |
| 5 | € 345,35 |
| 6 | € 407,51 |
| 7 | € 480,87 |
| 8 | € 567,40 |
| 9 | € 669,55 |
| 10 | € 790,04 |

Bovenstaande tarieven worden jaarlijks aangepast met het Consumenten Prijs Indexcijfer (CPI) van het CBS, reeks totalen, alle huishoudens, afgeleid, per juni van het lopende jaar ten opzichte van juni van het voorafgaande jaar.

Sena behoudt zich het recht voor om gedurende het jaar de tarieven aan te passen als gevolg van een eventuele wetswijziging.

Catharina van Renneslaan 20, 1217 CX Hilversum
Postbus 113, 1200 AC Hilversum
035 625 17 00
sena@sena.nl
www.sena.nl
@Senarechten

# Tarieven voor online muziekgebruik

## Algemene voorwaarden

## Online radiolicenties tot 500 slots

De Stichting ter Exploitatie van Naburige Rechten (Sena) te Hilversum is op aanwijzing van het Ministerie van Justitie belast met het incasseren van vergoedingen voor het openbaar maken van voor commerciële doeleinden uitgebrachte fonogrammen ten behoeve van uitvoerende kunstenaars en producenten, artikel 7 Wet op de naburige rechten (WNR).

### Artikel 1

Binnen het kader van deze algemene voorwaarden gelden de navolgende definities:

**a** Online radio: het via internet verspreiden van een programma, zodanig dat de signalen van dit programma met behulp van een algemeen verkrijgbare 'web browser' toegankelijk zijn voor iedere consument die, al dan niet tegen vergoeding, gebruik wil maken van diensten aangeboden via internet, waarbij de muzieksignalen via de techniek van de zogenoemde 'streaming audio' worden verspreid;

**b** Streaming audio: het verspreiden van audio muzieksignalen via internet waarbij de consument deze signalen uitsluitend kan beluisteren en geen keuze kan maken uit de te beluisteren muziek en waarbij de muzieksignalen niet in zijn totaliteit door de consument kunnen worden vastgelegd teneinde beluistering op een ander moment mogelijk te maken zoals nader aangegeven in artikel 5 van deze voorwaarden;

**c** Slots: mogelijke luisteraars die tegelijk naar een stream kunnen luisteren, waarbij één slot gelijk staat aan één mogelijke luisteraar per stream;

**d** Beschikbaar stellen: het beschikbaar stellen van een programma op internet, waarbij de consument op een door hem/haar zelf te bepalen moment dit programma (nogmaals) kan beluisteren.

### Artikel 2

Sena verleent binnen de grenzen van de door haar beheerde rechten ten behoeve van producenten en/of uitvoerende kunstenaars c.q. de uit haar mandaat voortvloeiende bevoegdheden en onder de voorwaarden zoals in deze algemene voorwaarden bepaald, aan LICENTIENEMER de niet-exclusieve toestemming voor verspreiding van muziek via een internet audiokanaal (hierna: stream).

### Artikel 3

**a** De geldigheidsduur van deze licentie is vastgesteld tot en met 31 december van het kalenderjaar waarin de licentie is aangevraagd, met dien verstande dat zij daarna wordt geacht steeds stilzwijgend van jaar tot jaar te zijn voortgezet.

**b** De licentie is per kalendermaand schriftelijk opzegbaar, met inachtneming van een opzegtermijn van één kalendermaand en onder vermelding van de reden van opzegging.

### Artikel 4

**a** De consument zal niet in de gelegenheid worden gesteld tracks te downloaden en/of te scannen en ook niet worden aangemoedigd de tracks anderszins te kopiëren en/of te scannen;

**b** Indien technisch mogelijk wordt tevens de in het fonogram gecodeerde informatie over titel, artiest en dergelijke aan de consument ter beschikking

gesteld;
**c** De via de stream en/of website getoonde aanvullende informatie en/of beelden, zoals bijvoorbeeld reclame, zal op geen enkele wijze suggereren dat er enig verband bestaat tussen een producent en/of artiest van een bepaalde track enerzijds en LICENTIENEMER (dan wel sponsors van LICENTIENEMER) en/of de via de reclame aangeprezen producten, diensten en/of ondernemingen anderzijds en/of instemming suggereren van de betreffende producent en/of artiest met de activiteiten van LICENTIENEMER (dan wel sponsors van LICENTIENEMER);
**d** Op geen enkele wijze wordt automatische overschakeling van de website naar andere sites bewerkstelligd.
**e** Het toepassen van functionaliteiten zoals skipping, terug- of doorschakelen in de tracklist, anders dan door het aanbieden van een gefixeerde tijdssprong voorwaarts, niet korter dan 5 minuten, is niet toegestaan. Evenmin is het personaliseren van de stream geoorloofd, bijvoorbeeld door het waarderen van artiesten of albums.
**f** LICENTIENEMER zal de artistieke integriteit eerbiedigen bij keuze en gebruik van de in het programma opgenomen tracks, geen inbreuk maken op de betreffende persoonlijkheidsrechten en afzien van handelingen die de betreffende werken en uitvoeringen kunnen schaden, zoals het omlijsten van de stream met afkeurenswaardige afbeeldingen of beelden.

## Artikel 5

**a** Het is LICENTIENEMER niet toegestaan het programma te verspreiden naar consumenten in het buitenland, behoudens voor zover wet- en regelgeving deze beperking in verspreiding en ontvangst (‘geoblocking’) verbiedt.
**b** LICENTIENEMER zal zich onthouden van (het bevorderen van) verspreiding van haar programma via derden (‘third party linking’). c) LICENTIENEMER is gehouden alle, naar de stand van zaken van dat moment, mogelijke en in redelijkheid toepasbare technische maatregelen te nemen ter voorkoming dat de consument de muziek in strijd met de wettelijke regelingen zou kunnen downloaden, kopiëren en/of scannen. Indien van de zijde van rechthebbenden technische maatregelen ter beveiliging en/of identificatie van rechthebbenden beschikbaar zijn en/of komen zal LICENTIENEMER het gebruik hiervan ondersteunen tenzij dit in redelijkheid niet van hem gevergd kan worden.

## Artikel 6

Voor Online radio als nader gedefinieerd in artikel 1 onder a, gelden naast het bepaalde onder de artikelen 4 en 5 de navolgende voorwaarden:
**a** van één en hetzelfde album worden niet meer dan drie tracks binnen drie uur, waarvan maximaal twee opvolgend verspreid;
**b** van één en dezelfde artiest worden niet meer dan vier tracks binnen drie uur, waarvan maximaal drie opvolgend verspreid.
**c** tracks van ‘bootlegs’ dan wel andere illegaal vervaardigde opnamen alsmede ‘pre-releases’ van tracks van nog op de markt uit te brengen albums worden niet verspreid, behoudens toestemming van de individuele rechthebbenden voor verspreiding van de betreffende prerelease;
**d** het vooraf (laten) publiceren en/of aankondigen van de gegevens als hiervoor genoemd onder artikel 2 onder b, is niet toegestaan, behoudens het vermelden van de naam van de artiest voor illustratieve doeleinden en/of het aankondigen

# Tarieven voor online muziekgebruik

dat een bepaalde artiest in een nog komende periode centraal in de programmering zal staan.

## Artikel 7

Met betrekking tot het herhalen van een programma (het ongewijzigd en onverkort opnieuw aanbieden van een programma via internet op een ander moment dan dat de oorspronkelijke uitzending van dit programma plaatsvindt, zonder dat de consument het tijdstip kan bepalen waarop hij het programma kan beluisteren), geldt het volgende:

- **a** programmaonderdelen korter dan 1 uur mogen niet vaker dan drie maal per twee weken worden verspreid;
- **b** programmaonderdelen van 1 uur of langer mogen niet vaker dan vier maal per twee weken worden verspreid.

## Artikel 8

Met betrekking tot het beschikbaar stellen van een programma (onderdeel), als nader gedefinieerd in artikel 1 onder d van deze voorwaarden, geldt naast het bepaalde onder de artikelen 2 tot en met 4 van deze voorwaarden het volgende:

- **a** het beschikbaar gestelde programma(onderdeel) dient een tijdsduur te bestrijken van minimaal vijf uur;
- **b** het programma(onderdeel) mag niet langer dan gedurende een periode van twee weken beschikbaar worden gesteld en dient na die periode te worden verwijderd van het web.

## Artikel 9

Met betrekking tot “looped programming” (het in blokken aanbieden van een programma via Online radio welke blokken na beëindiging steeds weer automatisch, ongewijzigd en onverkort, worden opgestart), geldt dat het programmablok een tijdsduur dient te bestrijken van minimaal drie uur.

## Artikel 10

LICENTIENEMER verplicht zich op bovengenoemde website aan te geven dat een licentie van Sena is verkregen, door middel van het tonen van een door Sena aan te leveren logo. Deze afbeelding dient binnen 14 dagen na ontvangst hiervan op de website geplaatst te zijn.

## Artikel 11

De door Sena verleende toestemming is persoonlijk en niet overdraagbaar. Het is LICENTIENEMER derhalve niet toegestaan om de rechten en/of verplichtingen uit deze licentie over te dragen aan derden. Iedere wijziging hieromtrent, alsmede ieder wijziging in de beheersstructuur van het bedrijf van LICENTIENEMER, dient direct schriftelijk aan Sena doorgegeven te worden.

## Artikel 12

Deze licentie heeft geen betrekking op auteursrechten toebehorend aan de componisten en/of tekstdichters van muziekwerken.

# Tarieven voor online muziekgebruik

## Artikel 13

**a** De door LICENTIENEMER verschuldigde billijke vergoeding wordt bepaald aan de hand van de Vergoedingsvoorwaarden Online radio. De vergoedingsvoorwaarden zijn beschikbaar via www.sena.nl en worden tevens op verzoek per post of per e-mail aan LICENTIENEMER toegezonden.

**b** De vergoedingen als bedoeld in lid 1 worden vastgesteld op jaarbasis en zijn vooralsnog vrij van btw.

**c** De in dit artikel genoemde vergoedingen gelden ongeacht de mate waarin gebruik wordt gemaakt van krachtens de WNR en/of krachtens de van toepassing zijnde overige nationale wetgeving beschermd repertoire.

**d** Onverminderd het in dit artikel bepaalde, kunnen de vergoedingen tevens worden aangepast door middel van nieuwe overeenkomsten tussen Sena en representatieve (branche) organisaties.

## Artikel 14 Opgave gegevens t.b.v. facturering

De opgave van gegevens door LICENTIENEMER, alsmede de facturering door Sena van de verschuldigde vergoeding, zullen plaatsvinden conform de Vergoedingsvoorwaarden Online radio.

## Artikel 15

Betaling van de billijke vergoeding dient te geschieden binnen de op de factuur gestelde termijn. Bij gebreke van tijdige betaling is LICENTIENEMER van rechtswege in verzuim. Sena heeft het recht het verschuldigde alsnog van LICENTIENEMER te vorderen vermeerderd met de wettelijke rente en in en buiten rechte te maken kosten.

## Artikel 16

**a** Op de licentie en deze algemene voorwaarden is Nederlands recht van toepassing;

**b** Alle geschillen voortvloeiend uit of samenhangend met deze licentie zullen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Den Haag.

## Artikel 17

Sena is gerechtigd deze algemene voorwaarden met ingang van een nieuw kalenderjaar te wijzigen. Wijzigingen worden tijdig kenbaar gemaakt via www.sena.nl.

## Artikel 18

De toepasselijkheid van eventuele algemene voorwaarden van LICENTIENEMER worden uitdrukkelijk van de hand gewezen.

## Artikel 19

De toepasselijkheid van eventuele algemene voorwaarden van LICENTIENEMER worden uitdrukkelijk van de hand gewezen.

# Tarieven voor online muziekgebruik

## Algemene voorwaarden

## Online radiolicenties met meer dan 500 slots

De Stichting ter Exploitatie van Naburige Rechten (Sena) te Hilversum is op aanwijzing van het Ministerie van Justitie belast met het incasseren van vergoedingen voor het openbaar maken van voor commerciële doeleinden uitgebrachte fonogrammen ten behoeve van uitvoerende kunstenaars en producenten, artikel 7 Wet op de naburige rechten (WNR).

### Artikel 1

Binnen het kader van deze algemene voorwaarden gelden de navolgende definities:

**a** Online radio: het via internet verspreiden van een programma, zodanig dat de signalen van dit programma met behulp van een algemeen verkrijgbare 'web browser' toegankelijk zijn voor iedere consument die, al dan niet tegen vergoeding, gebruik wil maken van diensten aangeboden via internet, waarbij de muzieksignalen via de techniek van de zogenoemde 'streaming audio' worden verspreid;

**b** Streaming audio: het verspreiden van audio muzieksignalen via internet waarbij de consument deze signalen uitsluitend kan beluisteren en geen keuze kan maken uit de te beluisteren muziek en waarbij de muzieksignalen niet in zijn totaliteit door de consument kunnen worden vastgelegd teneinde beluistering op een ander moment mogelijk te maken zoals nader aangegeven in artikel 5 van deze voorwaarden;

**c** Slots: mogelijke luisteraars die tegelijk naar een stream kunnen luisteren, waarbij één slot gelijk staat aan één mogelijke luisteraar per stream;

**d** Beschikbaar stellen: het beschikbaar stellen van een programma op internet, waarbij de consument op een door hem/haar zelf te bepalen moment dit programma (nogmaals) kan beluisteren.

### Artikel 2

Sena verleent binnen de grenzen van de door haar beheerde rechten ten behoeve van producenten en/of uitvoerende kunstenaars c.q. de uit haar mandaat voortvloeiende bevoegdheden en onder de voorwaarden zoals in deze algemene voorwaarden bepaald, aan LICENTIENEMER de niet-exclusieve toestemming voor verspreiding van muziek via een internet audiokanaal (hierna: stream).

### Artikel 3

**a** De geldigheidsduur van deze licentie is vastgesteld tot en met 31 december van het kalenderjaar waarin de licentie is aangevraagd, met dien verstande dat zij daarna wordt geacht steeds stilzwijgend van jaar tot jaar te zijn voortgezet.

**b** De licentie is per kalendermaand schriftelijk opzegbaar, met inachtneming van een opzegtermijn van één kalendermaand en onder vermelding van de reden van opzegging.

# Tarieven voor online muziekgebruik

## Artikel 4

**a** De consument zal niet in de gelegenheid worden gesteld tracks te downloaden en/of te scannen en ook niet worden aangemoedigd de tracks anderszins te kopiëren en/of te scannen;

**b** Indien technisch mogelijk wordt tevens de in het fonogram gecodeerde informatie over titel, artiest en dergelijke aan de consument ter beschikking gesteld;

**c** De via de stream en/of website getoonde aanvullende informatie en/of beelden, zoals bijvoorbeeld reclame, zal op geen enkele wijze suggereren dat er enig verband bestaat tussen een producent en/of artiest van een bepaalde track enerzijds en LICENTIENEMER (dan wel sponsors van LICENTIENEMER) en/of de via de reclame aangeprezen producten, diensten en/of ondernemingen anderzijds en/of instemming suggereren van de betreffende producent en/of artiest met de activiteiten van LICENTIENEMER (dan wel sponsors van LICENTIENEMER);

**d** Op geen enkele wijze wordt automatische overschakeling van de website naar andere sites bewerkstelligd.

**e** Het toepassen van functionaliteiten zoals skipping, terug- of doorschakelen in de tracklist, anders dan door het aanbieden van een gefixeerde tijdssprong voorwaarts, niet korter dan 5 minuten, is niet toegestaan. Evenmin is het personaliseren van de stream geoorloofd, bijvoorbeeld door het waarderen van artiesten of albums.

**f** LICENTIENEMER zal de artistieke integriteit eerbiedigen bij keuze en gebruik van de in het programma opgenomen tracks, geen inbreuk maken op de betreffende persoonlijkheidsrechten en afzien van handelingen die de betreffende werken en uitvoeringen kunnen schaden, zoals het omlijsten van de stream met afkeurenswaardige afbeeldingen of beelden.

## Artikel 5

**a** Deze licentie geldt uitsluitend voor de verspreiding van het programma via het internet in Nederland. Voor de verspreiding van het programma in andere landen dan in Nederland is het volgende van toepassing:

I. LICENTIENEMER sluit een licentie met het/de betreffende land(en) waarin het programma eveneens wordt verspreid; of

II. LICENTIENEMER past beperkende maatregelen toe, waardoor het programma uitsluitend in Nederland wordt verspreid.

**b** Het is LICENTIENEMER niet toegestaan het programma te verspreiden via derden (‘third party linking’).

**c** LICENTIENEMER is gehouden alle, naar de stand van zaken van dat moment, mogelijke en in redelijkheid toepasbare technische maatregelen te nemen ter voorkoming dat de consument de muziek in strijd met de wettelijke regelingen zou kunnen downloaden, kopiëren en/of scannen.

Indien van de zijde van rechthebbenden technische maatregelen ter beveiliging en/of identificatie van rechthebbenden beschikbaar zijn en/of komen zal LICENTIENEMER het gebruik hiervan ondersteunen tenzij dit in redelijkheid niet van hem gevergd kan worden.

## Artikel 6

Voor Online radio als nader gedefinieerd in artikel 1 onder a, gelden naast het bepaalde onder de artikelen 4 en 5 de navolgende voorwaarden:

# Tarieven voor online muziekgebruik

**a** van één en hetzelfde album worden niet meer dan drie tracks binnen drie uur, waarvan maximaal twee opvolgend verspreid;
**b** van één en dezelfde artiest worden niet meer dan vier tracks binnen drie uur, waarvan maximaal drie opvolgend verspreid.
**c** tracks van 'bootlegs' dan wel andere illegaal vervaardigde opnamen alsmede 'pre-releases' van tracks van nog op de markt uit te brengen albums worden niet verspreid, behoudens toestemming van de individuele rechthebbenden voor verspreiding van de betreffende prerelease;
**d** het vooraf (laten) publiceren en/of aankondigen van de gegevens als hiervoor genoemd onder artikel 4 lid b, is niet toegestaan, behoudens het vermelden van de naam van de artiest voor 3 illustratieve doeleinden en/of het aankondigen dat een bepaalde artiest in een nog komende periode centraal in de programmering zal staan.

## Artikel 7

Met betrekking tot het herhalen van een programma (het ongewijzigd en onverkort opnieuw aanbieden van een programma via internet op een ander moment dan dat de oorspronkelijke uitzending van dit programma plaatsvindt, zonder dat de consument het tijdstip kan bepalen waarop hij het programma kan beluisteren), geldt het volgende:

**a** programmaonderdelen korter dan 1 uur mogen niet vaker dan drie maal per twee weken worden verspreid;
**b** programmaonderdelen van 1 uur of langer mogen niet vaker dan vier maal per twee weken worden verspreid.

## Artikel 8

Met betrekking tot het beschikbaar stellen van een programma (onderdeel), als nader gedefinieerd in artikel 1 onder d van deze voorwaarden, geldt naast het bepaalde onder de artikelen 2 tot en met 4 van deze voorwaarden het volgende:

**a** het beschikbaar gestelde programma(onderdeel) dient een tijdsduur te bestrijken van minimaal vijf uur;
**b** het programma(onderdeel) mag niet langer dan gedurende een periode van twee weken beschikbaar worden gesteld en dient na die periode te worden verwijderd van het web.

## Artikel 9

Met betrekking tot "looped programming" (het in blokken aanbieden van een programma via Online radio welke blokken na beëindiging steeds weer automatisch, ongewijzigd en onverkort, worden opgestart), geldt dat het programmablok een tijdsduur dient te bestrijken van minimaal drie uur.

## Artikel 10

De door Sena verleende toestemming is enkel bedoeld voor de betreffende (rechts)persoon en niet overdraagbaar. Het is LICENTIENEMER dan ook niet toegestaan rechten en/ of plichten uit deze licentie over te dragen aan derden. Iedere wijziging in rechtsverhouding of zeggenschap of concernverhoudingen binnen LICENTIENEMER dienen onverwijld en schriftelijk aan Sena doorgegeven te worden.

# Tarieven voor online muziekgebruik

## Artikel 11

**a** De door LICENTIENEMER verschuldigde billijke vergoeding wordt bepaald aan de hand van het tarief online radio > 500 slots, zoals opgenomen in het overzicht 'Tarieven voor online muziekgebruik'. De 'Tarieven voor online muziekgebruik' zijn beschikbaar via www.sena.nl en worden tevens op verzoek per post of per e-mail aan LICENTIENEMER toegezonden.

**b** De tarieven als bedoeld in sub a worden vastgesteld op jaarbasis en zijn vooralsnog vrij van btw. Zij worden door Sena jaarlijks aangepast aan eventuele veranderingen van het prijspeil, overeenkomstig de door het Centraal Bureau voor de Statistiek te publiceren Consumentenprijsindex Alle huishoudens, afgeleid, per juni van het lopende jaar ten opzichte van juni van het voorafgaande jaar.

**c** De in dit artikel genoemde tarieven gelden ongeacht de mate waarin gebruik wordt gemaakt van krachtens de WNR en/of krachtens de van toepassing zijnde overige nationale wetgeving beschermd repertoire.

**d** Onverminderd het in dit artikel bepaalde, kunnen de tarieven tevens worden aangepast door middel van nieuwe overeenkomsten tussen Sena en representatieve (branche) organisaties.

## Artikel 12

De opgave van gegevens door LICENTIENEMER, alsmede de facturering door Sena van de verschuldigde vergoeding, zullen plaatsvinden conform het tarief online radio > 500 slots.

## Artikel 13

Betaling van de billijke vergoeding vindt plaats binnen de op de factuur vermelde termijn. Bij gebreke van tijdige betaling is LICENTIENEMER in verzuim. Sena heeft het recht het verschuldigde alsnog van LICENTIENEMER te vorderen, vermeerderd met wettelijke rente en in en buiten rechte te maken kosten.

## Artikel 14

**a** Op de licentie en deze algemene voorwaarden is Nederlands recht van toepassing;

**b** Alle geschillen voortvloeiend uit - of samenhangend met - deze licentie worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Den Haag.

## Artikel 15

Sena is gerechtigd deze algemene voorwaarden met ingang van een nieuw kalenderjaar te wijzigen. Wijzigingen worden tijdig kenbaar gemaakt via www.sena.nl.

## Artikel 16

De toepasselijkheid van eventuele algemene voorwaarden van LICENTIENEMER worden uitdrukkelijk van de hand gewezen.

## Artikel 17

Deze algemene voorwaarden zijn te raadplegen en op te slaan via www.sena.nl.

Catharina van Renneslaan 20, 1217 CX Hilversum
Postbus 113, 1200 AC Hilversum
035 625 17 00
sena@sena.nl
www.sena.nl
@Senarechten