

Repartitiebasis 2018-2021

Hier vindt u meer informatie over de speelgegevens (playlists) die Sena gebruikt en verwerkt voor de doorbetaling van Sena vergoedingen over een repartitiejaar. Sena streeft naar een zo eerlijk mogelijke verdeling van deze vergoedingen, die bovendien zo goed als mogelijk aansluit op het werkelijke muziekgebruik in Nederland. Sena betaalt de vergoedingen tegen zo min mogelijk kosten door aan haar rechthebbenden.

Verwerking speelgegevens en referentierepertoire

Sena verdeelt de geïncasseerde vergoedingen op basis van het repartitiereglement. Sena maakt gebruik van fingerprinting, een technologie waardoor de automatische registratie van een muziekstuk plaatsvindt op basis van een unieke profielherkenning binnen radio en televisie. Sena verwerkt de playlists van landelijke radiozenders met een marktaandeel van ten minste 0,3%, mits zij aangesloten zijn bij het Nationaal Luisteronderzoek (NLO). Playlists van regionale radiostations worden verwerkt indien er een vergoeding van € 30.000 of meer op jaarbasis aan Sena wordt betaald. Sena verwerkt playlists van landelijke televisiezenders bij een minimale vergoeding van € 60.000, mits gerapporteerd binnen het Stichting Kijkonderzoek (SKO). Daarnaast verwerkt Sena playlists van achtergrondmuziekleveranciers zoals Mood Media en Xenox met een marktaandeel van minimaal 1% op basis van de uitkomsten van het jaarlijks door Sena en Buma uitgevoerde GFK-onderzoek om inzicht te krijgen in het muziekgebruik binnen BV Nederland. Op deze playlists wordt onder meer het muziekgebruik van ongeveer 600 cafés in Nederland gerapporteerd. Binnen het openbaar gebruik worden de speelgegevens verwerkt indien er door een gebruiker voor één specifieke vestiging tenminste € 30.000 vergoeding of meer wordt betaald, de betalingsplichtige zelf voor minimaal twee derde van het totaal gespeelde repertoire beschikt over de producentenrechten en er een volledige playlist conform de door Sena vereiste lay-out kan worden aangeleverd.

De incasso vanuit de rubriek Nieuwe Media (b.v. Commerciële Webcasting) wordt verdeeld op basis van Download speellijst. Deze "speellijst" bestaat uit Nederlandse downloadgegevens (verkoop) afkomstig van de digitale platforms 7Digital en iTunes.

Een overzicht van de RTV-stations waarvan de playlistgegevens worden verwerkt vindt u op de volgende pagina. Wilt u meer weten over het verdelen van inkomsten? Bekijk de uitgebreide informatie op onze [website](#).

Bijlage 1: Zenders en achtergrondleveranciers waarvan de playlists worden verwerkt

1. 100% NL
2. BCM
3. Classic FM
4. Eazis
5. Kink
6. Mediatools
7. Mood Media
8. Net 5
9. NPO 1
10. NPO 2
11. NPO 3
12. NPO Radio 1
13. NPO Radio 2
14. NPO 3FM
15. NPO Radio 4
16. NPO Radio 5
17. Omroep Brabant*
18. Omroep Flevoland*
19. Omroep Fryslân*
20. Omroep Gelderland*
21. Omroep Limburg / L1*
22. Omroep West*
23. Omroep Zeeland*
24. Q Music
25. Radio 10
26. Radio 538
27. RadioNL
28. RTL 4
29. RTL 5
30. RTL 7
31. RTL 8
32. RTV Drenthe*
33. RTV Noord*
34. RTV Noord-Holland*
35. RTV Oost*
36. RTV Rijnmond*
37. RTV Utrecht*
38. SBS 6
39. Sky Radio
40. Slam! FM
41. Sublime FM

42. Veronica
43. Radio Veronica
44. Xenox
45. Dance

Noot: Van alle publieke regionale zenders* wordt alleen de playlist van radio verwerkt