

HAALT
MEER
UIT
MUZIEK



REGLEMENT BONDENZETELS SENA RAAD VAN AANGESLOTENEN

Sena

REGLEMENT BONDENZETELS SENA - RAAD VAN AANGESLOTENEN

Voordrachtsrecht voor de drie "bondszetels" in de Raad van Aangeslotenen, bestaande uit zeven sectie-afgevaardigden van de sectie uitvoerende kunstenaars, volgens de door dit reglement erkende organisaties.

Elke vier jaar (zijnde de zittingsperiode van een lid van de Raad van Aangeslotenen alsmede de periode waarin alle leden verkiesbaar zijn geweest; een gehele bestuurs-cyclus derhalve) wordt onder verantwoordelijkheid van de sectie-afgevaardigden van de sectie uitvoerende kunstenaars binnen de Raad van Aangeslotenen vastgesteld of de organisaties die zich hiervoor hebben aangemeld (nog) aan de onderstaande criteria voldoen.

Indien wordt vastgesteld dat minder dan drie organisaties (nog) aan de criteria voldoen, krijgt in de daarna volgende periode van vier jaar de grootste organisatie het recht om voor de meerderheid van de bondszetels voordrachten te doen.

Indien wordt vastgesteld dat meer dan drie organisaties aan de criteria voldoen, krijgen de twee grootste organisaties in de daarna volgende periode van vier jaar elk het voordrachtsrecht op een "eigen" zetel en de overige organisaties een gezamenlijk voordrachtsrecht voor één zetel.

Criteria:

Organisaties die voor voordrachtsrechten in aanmerking willen komen dienen te voldoen aan onderstaande criteria en loyaal, binnen de verplichtingen jegens hun leden, mee te werken aan controle op basis van deze criteria door een door de sectie-afgevaardigden van de sectie uitvoerende kunstenaars binnen de Raad van Aangeslotenen elke vier jaar te benoemen onafhankelijke instantie (bijvoorbeeld een notariskantoor of accountant):

1. De organisatie moet een vereniging zijn met contributie betalende leden;
2. De organisatie dient zich (mede) ten doel te stellen de belangen van zijn leden als uitvoerend muzikanten te behartigen, blijkende in ieder geval uit de statuten van de vereniging;
3. De organisatie dient representatief te zijn voor de beroepsgroep, dat wil zeggen dat zij een minimaal aantal in Nederland gevestigde uitvoerend kunstenaars dient te vertegenwoordigen die als aangeslotene of deelnemer in de hoedanigheid van uitvoerend kunstenaar is aangesloten bij Sena;
4. De organisatie moet minimaal 400 individuele contributie betalende leden vertegenwoordigen die tevens als aangeslotene of deelnemer bij Sena zijn ingeschreven; hiervan moeten minimaal 200 leden de status van aangeslotene van Sena bezitten;
5. De organisatie dient, mede in het licht van de gewenste continuïteit van de organisatie, over voldoende eigen inkomsten te beschikken om zijn taken naar behoren te kunnen verrichten (ter controle is Sena gerechtigd jaarverslagen en jaarrekeningen van de organisatie in te zien);
6. De organisatie dient te beschikken over een bureau voor de beleidsvoorbereiding en operationalisering van het beleid;

De criteria worden elke vier jaar getoetst aan de hand van - onder meer - een aan een door Sena aangewezen onafhankelijke instantie aan te leveren ledenbestand op een door Sena voorgeschreven format, bevattende de NAW gegevens van de leden van de organisatie. Deze gegevens zullen door de door Sena benoemde onafhankelijke instantie vertrouwelijk worden behandeld.

Deze criteria kunnen elke vier jaar worden aangepast door de sectie-afgevaardigden van de sectie uitvoerende kunstenaars binnen de Raad van Aangeslotenen, na en onder voorwaarde van goedkeuring van de wijzigingen door de Raad van Toezicht en vaststelling door de Raad van Aangeslotenen.

Deze criteria zijn met ingang van 2012 tevens van toepassing op de oprichtende organisaties Ntb en FNV Kiem (dan wel de desbetreffende rechtsopvolger(s)).